

Koliskova

mami

Alfred Momotenko-Levitsky
lyrics and music

2

Molto tranquillo, ca. $\text{♩} = 40$

molto ritard.

Soprano

Mezzo-soprano

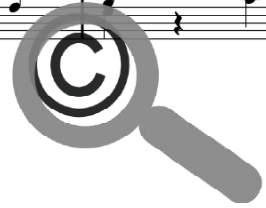
Alto

Harp

mp M - m, *mp* m - m,

mp M - m, *mp* m - m,

for perusal use only



A

a tempo

5

S.

M.S.

A.

Hp

molto cantabile
mp

molto cantabile
mp

Tak to - ði me - ne ob - ñaw, ñizh - no

Tak to - ði me - ne ob - ñaw, ñizh - no

rit......

10

S. *f* Āi - sñā

M-S. *f* ba - - vīw, tī - ĥij sñiw ĩi - sñā

A. *f* ba - - vīw, tī - ĥij sñiw ĩi - sñā

Hp

B a tempo

14

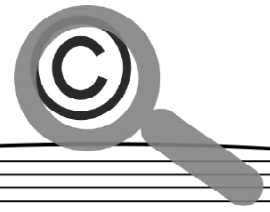
S. pta - - - - - ĥiw

M-S. pta - - - - - ĥiw

A. pta - - - - - ĥiw

Hp *f*
mf senza acc.

for personal use only



16

S. u ne - be - saḥ

M-S. u ne - be - saḥ

A. u ne - be - saḥ

Hp

18

S. po - đib - no du - - - -

M-S. po - đib - no du - - - -

A. po - đib - no du - - - -

Hp

mf sub. *poco dim.*.....

f *poco dim.*.....

29 rit..... $\frac{2}{4}$ $\frac{2}{2}$ \boxed{C} ca. $\text{♩} = 40$ $\frac{2}{4}$ $\frac{2}{2}$

S. _____

M-S. *mp* (no accent)
 -tīh. Nī - ñi me - ñi te - be ple - ka - tī,

A. *mp* (no accent)
 -tīh. Nī - ñi me - ñi te - be ple - ka - tī,

Hp *mf*

for perusal use only



35 *mp* $\frac{3}{2}$ $\frac{2}{2}$

S. *mp*
 Nī - zhi - tī sřib - lo tvo - go vo - lo - šia, i

M-S. *mp*
 Nī - zhi - tī sřib - lo tvo - go vo - lo - šia, i

A. *mp*
 Nī - zhi - tī sřib - lo

Hp *poco cresc.*